



Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA UNIFICATA

Intesa, ai sensi dell'articolo 1, comma 3, della legge 15 novembre 2005, n. 239, sullo schema di decreto del Ministro per i beni e le attività culturali concernente modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017, recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163".

Repertorio Atti n. *32/w* del 17 aprile 2019

LA CONFERENZA UNIFICATA

nell'odierna seduta del 17 aprile 2019

VISTO il decreto legislativo 28 agosto 1997, n. 281;

VISTA la legge 30 aprile 1985, n. 163, e successive modificazioni, recante "Nuova disciplina degli interventi dello Stato a favore dello spettacolo";

VISTO l'articolo 1, comma 3, della legge 15 novembre 2005, n. 239 recante "Disposizioni in materia di spettacolo" che prevede che i decreti ministeriali di cui all'articolo 1, comma 1, del decreto-legge 18 febbraio 2003, n. 24, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 aprile 2003, n. 82, concernenti i criteri e le modalità di erogazione dei contributi alle attività dello spettacolo dal vivo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163 e successive modificazioni, siano adottati d'intesa con la Conferenza Unificata;

VISTO il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 26 ottobre 2011, recante: «Criteri e modalità straordinarie di erogazione di contributi in favore delle attività dello spettacolo dal vivo nell'anno 2012 nei comuni danneggiati dal sisma del 6 aprile 2009, in corrispondenza degli stanziamenti del Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163»

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 27 luglio 2017, recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163" e successive modificazioni;

VISTA la nota prot.n. 0007812 del 18 marzo 2019, diramata con nota prot.n. DAR 0004852 del 20 marzo 2019, con la quale il Capo di Gabinetto del Ministero per i beni e le attività culturali, ha trasmesso, ai fini dell'acquisizione dell'intesa da parte di questa Conferenza, lo schema di decreto de quo che apporta una modifica al comma 4 dell'articolo 49, del decreto ministeriale 27 luglio 2017, finalizzata ad assicurare, agli organismi di spettacolo che hanno sede legale a L'Aquila e Provincia, il raggiungimento dei livelli contributivi dell'anno 2017;

CONSIDERATO che, ai fini dell'esame di detto provvedimento, è stata convocata una riunione, a livello tecnico, il 2 aprile 2019, nota prot.n. DAR 0004852 del 20 marzo 2019;



SP
SI



Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA UNIFICATA

CONSIDERATO che il Coordinamento beni ed attività culturali della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, ha chiesto il differimento della suddetta riunione all'8 aprile 2019, richiesta accordata con nota prot.n. DAR 0005394 del 29 marzo 2019;

CONSIDERATO che nell'ambito della riunione tecnica dell'8 aprile 2019 sono state illustrate le finalità del provvedimento, evidenziati alcuni refusi e richiesti alcuni chiarimenti, e che il rappresentante del Ministero per i beni e le attività culturali si è impegnato a trasmettere la nuova versione del provvedimento;

CONSIDERATO che le Regioni e le Autonomie hanno espresso avviso favorevole, a livello tecnico, all'intesa;

VISTA la nota prot.n. 0010389 del 10 aprile 2019, diramata il 12 aprile 2019, nota prot. DAR n. 0006224, con la quale il Capo di Gabinetto del Ministero per i beni e le attività culturali, ha trasmesso una nuova stesura del provvedimento de quo;

CONSIDERATI gli esiti dell'odierna seduta di questa Conferenza, nel corso della quale le Regioni e le Autonomie locali hanno espresso avviso favorevole all'intesa;

ACQUISITO nell'odierna seduta l'assenso del Governo, delle Regioni e delle Province autonome di Trento e Bolzano, dell'ANCI e dell'UPI;

SANCISCE INTESA

nei termini di cui in premessa, ai sensi dell'articolo 1, comma 3, della legge 15 novembre 2005, n. 239, sullo schema di decreto del Ministro per i beni e le attività culturali concernente modifiche al decreto ministeriale 27 luglio 2017, recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163", nel testo trasmesso dal Ministero per i beni e le attività culturali il 10 aprile 2019.

Il Segretario
Cons. Eugenio Gallozzi



Il Presidente
Sen. Erika Stefani