



Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI
TRA LO STATO, LE REGIONI E LE PROVINCE AUTONOME
DI TRENTO E DI BOLZANO

Parere ai sensi dell'articolo 25, comma 1 della legge n. 220 del 2016 sullo schema di decreto ministeriale, recante *Disposizioni applicative in materia di contributi automatici di cui agli articoli 23, 24 e 25 della legge 14 novembre 2016, n. 220.*

Repertorio atti n. 109 /CSR dell'8 luglio 2021

LA CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI TRA LO STATO LE REGIONI E LE
PROVINCE AUTONOME DI TRENTO E BOLZANO

nella seduta dell'8 luglio 2021:

VISTA la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo", ed in particolare:

- la Sezione III - *Contributi automatici*, ove sono previsti contributi automatici alle imprese cinematografiche e audiovisive al fine di concorrere allo sviluppo, alla produzione e distribuzione in Italia e all'estero di nuove opere cinematografiche e audiovisive di nazionalità italiana;
- l'articolo 25, comma 1, ove è stabilito che con decreto del Ministro della cultura, da emanare previa l'acquisizione dei pareri della Conferenza Stato-Regioni e del Consiglio superiore del cinema e dell'audiovisivo, sono stabilite, nei limiti delle risorse a tal fine disponibili, le modalità applicative delle disposizioni contenute negli articoli 23, 24 e 25 della legge medesima;

VISTO lo schema di decreto in epigrafe, inviato alla Segreteria di questa Conferenza il 12 aprile 2021 con nota prot. n.10828 e diramato alle Amministrazioni interessate il 13 aprile 2021 con nota prot. DAR n.5971;

VISTI gli esiti della riunione tecnica, in modalità videoconferenza, tenutasi il 22 aprile 2021, nel corso della quale è emerso un sostanziale avviso favorevole al provvedimento;

VISTO il documento di osservazioni del Coordinamento tecnico Beni ed attività culturali delle regioni, acquisito con prot. n. 7010 del 29 aprile 2021 e diramato lo stesso giorno alle Amministrazioni interessate con nota prot. DAR n.7011;

VISTE le controdeduzioni elaborate sulla base delle osservazioni di cui sopra dal Ministero della cultura, acquisite dalla Segreteria di questa Conferenza il 4 maggio 2021 con prot. DAR n.7252 e diramate in pari data con nota prot. DAR n.7253;

CONSIDERATO che l'esame dello schema di decreto, iscritto alla Conferenza Stato-Regioni del 5 maggio 2021, è stato rinviato per approfondimenti;

VISTA l'ultima stesura dello schema di decreto, inviata dal Ministero della cultura con nota n. 17989 del 17 giugno 2021, e diramata con nota DAR n. 10155 del 21 giugno 2021, in vista della sua iscrizione all'o.d.g. della prima seduta utile di questa Conferenza;





Presidenza del Consiglio dei Ministri

CONFERENZA PERMANENTE PER I RAPPORTI
TRA LO STATO, LE REGIONI E LE PROVINCE AUTONOME
DI TRENTO E DI BOLZANO

CONSIDERATI gli esiti dell'odierna seduta nell'ambito della quale le Regioni e le Province autonome hanno espresso parere favorevole, con le richieste di cui al documento trasmesso in via telematica,

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

ai sensi dell'articolo 25, comma 1 della legge n.220 del 2016, sullo schema di decreto del Ministro della cultura recante *Disposizioni applicative in materia di contributi automatici di cui agli articoli 23, 24 e 25 della legge 14 novembre 2016, n. 220*, con le richieste di cui all'allegato documento (sub 1), che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto.

Il Segretario

Cons. Ermenegilda Siniscalchi



Il Presidente

On. Mariastella Gelmini

Firmato digitalmente da
GELMINI MARIASTELLA
C=IT
O=PRESIDENZA
CONSIGLIO DEI MINISTRI

**POSIZIONE SULLO SCHEMA DI DECRETO MINISTERIALE,
RECANTE DISPOSIZIONI APPLICATIVE IN MATERIA DI
CONTRIBUTI AUTOMATICI DI CUI AGLI ARTICOLI 23, 24 E 25
DELLA LEGGE 14 NOVEMBRE 2016, N. 220**

Parere, ai sensi dell'articolo 25, comma 1 della legge n. 220/2016

Punto 11) Odg Conferenza Stato Regioni

La Conferenza delle Regioni e delle Province autonome esprime parere favorevole, segnalando, per l'attività futura, le seguenti richieste:

- di prevedere un tempestivo confronto con le Regioni in fase di aggiornamento delle definizioni, così che queste possano garantire un corrispondente aggiornamento nella disciplina regionale;
- di prevedere un coinvolgimento delle Regioni nella fase di individuazione dei festival da inserire nelle diverse fasce di cui alla relativa tabella ("elenco festival"), considerato che le stesse concedono ingenti finanziamenti.

Roma, 8 luglio 2021