



## *Presidenza del Consiglio dei Ministri*

CONFERENZA UNIFICATA

**Designazione ai fini della ricostituzione delle Commissioni consultive per lo spettacolo dal vivo ai sensi dell'articolo 2, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 10 febbraio 2014, e successive modificazioni – Commissione consultiva musica.**

Rep. atti n. 195/CU del 20 dicembre 2023.

### LA CONFERENZA UNIFICATA

Nella seduta del 20 dicembre 2023:

**VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 14 maggio 2007, n. 89, recante “Regolamento per il riordino degli organismi operanti presso il Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 29 del D.L. 4 luglio 2006, n. 223, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248”;

**VISTO**, in particolare, l'articolo 2 (Commissioni consultive per lo spettacolo dal vivo) del citato decreto, con cui sono state “confermate le Commissioni consultive per la musica, per il teatro, per la danza, e per i circhi e lo spettacolo viaggiante di cui all'articolo 1, commi 59 e 60, del decreto-legge 23 ottobre 1996, n. 545, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 dicembre 1996, n. 650, e successive modificazioni”, con funzioni consultive in ordine alla valutazione degli aspetti qualitativi dei progetti e delle iniziative afferenti alle richieste di contributo nell'ambito di competenza;

**VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 29 ottobre 2007, recante “Disposizioni per la costituzione ed il funzionamento della consulta per lo spettacolo e delle commissioni consultive per lo spettacolo dal vivo”;

**VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 10 febbraio 2014, che prevede la designazione da parte di questa Conferenza di due componenti per ciascuna delle Commissioni consultive per lo spettacolo dal vivo;

**VISTO** il decreto del Ministro per i beni e le attività culturali 25 ottobre 2021, che modifica il suddetto decreto del 10 febbraio 2014, ove, tra l'altro, è innalzato a tre il numero dei componenti della Commissione designati da questa Conferenza;

**VISTO** che l'articolo 7, comma 7-*septies* del decreto-legge 29 dicembre 2022, n. 198, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 febbraio 2023, n. 14, così come modificato dall'articolo 2, comma 3-*bis*, del decreto-legge 10 maggio 2023, n. 51, convertito, con modificazioni, dalla legge 3 luglio 2023, n. 87, prevede che “i componenti delle Commissioni consultive per lo spettacolo presso il Ministero della cultura, nominati con i decreti del Ministro della cultura n. 18 del 19 gennaio 2022, n. 19 del 19 gennaio 2022, n. 20 del 19 gennaio 2022 e n. 223 del 25 maggio 2022, restano in carica fino al 31 dicembre 2023”;

**VISTA** la nota prot. n. 7476 del 12 ottobre 2023 acquisita, in pari data, al prot. DAR n. 23032, con la quale la Direzione generale spettacolo, al fine di provvedere alla ricostituzione delle Commissioni consultive per lo spettacolo dal vivo chiede di voler indicare, tra gli altri, i nominativi di tre componenti per la Commissione consultiva per la musica, scelti fra esperti altamente qualificati nel settore o tra docenti universitari o critici delle medesime materie;



*Presidenza del Consiglio dei Ministri*

CONFERENZA UNIFICATA

**VISTA** la nota di diramazione, inviata in data 17 ottobre 2023 con prot. DAR n. 23392, con la quale l'Ufficio per il coordinamento delle attività di segreteria della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e di Bolzano ha chiesto alle Regioni, all'Anci e all'Upi di indicare tre nominativi ai fini della ricostituzione della Commissione consultiva per la musica;

**VISTA** la nota del 17 novembre 2023, prot. DAR n. 25831, con la quale l'Ufficio di segreteria della Conferenza permanente per i rapporti tra lo Stato, le Regioni e le Province autonome di Trento e di Bolzano ha sollecitato le Regioni, l'Anci e l'Upi ad inoltrare i nominativi dei tre componenti per la ricostituzione della Commissione consultiva per la musica;

**VISTA** la nota prot. n. 830, del 27 novembre 2023, acquisita, in pari data, al prot. DAR n. 26502, con la quale l'UPI ha proposto il nominativo del prof. Guido Barbieri;

**VISTA** la nota prot. n. 7810 del 1° dicembre 2023, acquisita, in pari data, al prot. DAR n. 26863, con la quale la Conferenza delle Regioni e delle Province autonome ha proposto il nominativo del dott. Arnaldo Colasanti;

**CONSIDERATO** che, nel corso della seduta della Conferenza unificata del 6 dicembre 2023, il Presidente della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome ha indicato il nominativo del dott. Arnaldo Colasanti, il Presidente dell'UPI ha indicato il nominativo del prof. Guido Barbieri e che, in mancanza dell'indicazione del nominativo da parte dell'ANCI, il punto all'ordine del giorno è stato rinviato;

**CONSIDERATI** gli esiti della seduta del 20 dicembre 2023 di questa Conferenza, in cui il Presidente della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome ha confermato il nominativo del dott. Arnaldo Colasanti, il Presidente dell'UPI ha confermato il nominativo del prof. Guido Barbieri e il Presidente dell'ANCI ha indicato il nominativo della dott.ssa Silvia Tarassi;

**ACQUISITO** l'assenso del Governo sui suddetti nominativi proposti:

**DESIGNA**

ai sensi dell'articolo 2, comma 1, del decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo 10 febbraio 2014, e successive modificazioni, quali componenti per la ricostituzione della Commissione consultiva per lo spettacolo dal vivo – Commissione consultiva musica:

- il dott. Arnaldo Colasanti per le Regioni e le Province autonome di Trento e di Bolzano;
- il prof. Guido Barbieri per l'UPI;
- la dott.ssa Silvia Tarassi per l'ANCI.

Il Segretario  
Cons. Paola D'Avena

Il Presidente  
Ministro Roberto Calderoli